

# Estrategia de intervención en procesos de aprendizaje incorporación de estrategias docentes y TICs en el aula: introducción a la historia

Francisco Enríquez Solano



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA



innova**CESAL**



Proyecto cofinanciado  
por la Unión Europea



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Proyecto coordinado por  
la Universidad Veracruzana,  
México

2010

---



Proyecto cofinanciado  
por la Unión Europea



Universidad Veracruzana

Proyecto coordinado  
por la Universidad Veracruzana,  
México

«La presente publicación ha sido elaborada con la asistencia de la Unión Europea. El contenido de la misma es responsabilidad exclusiva de los autores y en ningún caso refleja los puntos de vista de la Unión Europea».



Esta obra está bajo la licencia de Reconocimiento-No comercial – Sin trabajos derivados 2.5 de Creative Commons. Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente, siempre que indique su autor y la cita bibliográfica; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

# **Estrategia de intervevencion en procesos de aprendizaje incorporacion de estrategias docentes y tics en el aula: introduccion a la historia**

*Mag. Francisco Enriquez Solano.<sup>1</sup>*

*1 de octubre de 2010*

***Palabras clave: investigación, procesos, historiografía, TICS, innovación***

## **1. Antecedentes y justificación de la propuesta de intervención**

El curso de Introducción a la Historia y técnicas para su estudio I se dedica a la iniciación de los estudiantes en el estudio científico de la Historia en el primer año de la carrera. Pretende dar una visión general de las características y evolución tanto de las ciencias históricas como del que hacer del historiador, con el fin de que el estudiantes evalúe sus potencialidades vocacionales con relación a las carreras que ofrece nuestra unidad académica.

En primer término, se discute la diferencia entre Historia e Historiografía, y la función social de la historia. En segundo lugar, se introduce el tema del uso del aparato de erudición en la historiografía (bibliografía y notas al pie), así como el uso adecuado de las diversas fuentes del información. Posteriormente, se estudian los fundamentos de la historia como ciencia social, realizando una discusión epistemológica y profundizando en los principales conceptos que guían la disciplina. El curso termina con una revisión de la historia de la historiografía desde la antigüedad hasta la actualidad.

En general el curso pretende alcanzar con el estudiante los siguientes objetivos:

- a) Analizar cuáles diferencias existen entre Historia e Historiografía.
- b) Establecer cómo se citan las fuentes de información en los trabajos científicos.
- c) Establecer cómo se crean y utilizan las bibliografías y las notas al pie.
- d) Señalar las relaciones de la historiografía con otras disciplinas de las Ciencias Sociales.
- e) Indagar en las posibilidades y limitaciones que tiene el estudio científico de la Historia.
- f) Identificar los principales conceptos y términos utilizados en la disciplina histórica.
- g) Realizar un balance de las principales tendencias del desarrollo historiográfico mundial a partir de la Antigüedad.
- h) Identificar los principales debates de la historiografía contemporánea.
- i) Desarrollar en el estudiante la capacidad de trabajar los métodos de investigación en Historia.

Los primeros ocho objetivos por su carácter teórico – conceptual son desarrollados de forma programada por el profesor, que en general tienen margen para los cambios e innovaciones que sean necesarias pero bajo un ambiente de relativo control. En el caso del punto nueve, este por su carácter más práctico necesita distintas estrategias de enseñanza, diferentes a las realizables en una propuesta programada por el docente. Es allí donde surge la necesidad de promover estrategias de enseñanza que promuevan un acercamiento de los estudiantes de Historia con las metodologías de investigación, siempre dentro del marco de las necesidades y características de las Ciencias

---

<sup>1</sup> . Universidad de Costa Rica. Escuela de Historia. San José, Costa Rica.

Sociales y el campo de la Historiografía en función de escribir una historia renovada, crítica, humanista y comprometida. Además surge la necesidad de introducir de la mejor forma las facilidades y aportes que puede dar el uso de la fotografía y otros recursos tecnológicos en la investigación histórica.

La investigación e innovación son parte de la formación científica y académica que se brindan en la carrera, de hecho son parte de la misión y visión de la Escuela de Historia, y están dentro de las metas del plan de estudio. Además de ello, también se incorporan otros de los objetivos fundamentales promovidos en la formación de nuestros estudiantes como lo son la creatividad y la visión crítica de la sociedad que le rodea.

## **2. Elección y descripción de la intervención**

Ante la necesidad planteada es necesario generar una propuesta que amalgame los dos componentes mas importantes desde el punto de vista didáctico: el desarrollo de las habilidades necesarias en investigación y la comprensión y utilización de los recursos tecnológicos en la Historia. Aquí es necesario rescatar la relevancia del uso de fotografías para la investigación histórica. Es así que esta intervención propuesta debe tomar en cuenta un componente de desarrollo científico de la investigación y las estrategias de enseñanza utilizadas, siempre buscando no desligar la producción historiográfica con la realidad de la sociedad costarricense.

Para el diseño de la intervención en el aula se seleccionó como estrategia de participación la técnica del foro, en dos modalidades: foro virtual o asincrónico para una primera fase de capacitación y la modalidad de clases presenciales, ambos con el tema especial: el uso de la fotografía en la historia, que es una temática novedosa y necesaria de desarrollar en este campo de estudio.

La modalidad del foro virtual se realizó mediante la plataforma moodle, para que los estudiantes conocieran los fundamentos teóricos del tema y mantuvieran un aprendizaje activo y continuo a lo largo de las primeras semanas de clases. En este caso el foro sirve para entablar discusión y debate en torno a las temáticas que se van trabajando donde el docente guía los temas a discutir o participa como un miembro activo más del grupo.

Competencias a desarrollar:

Entre las competencias que se desarrollan con estas modalidades de foro, se pueden citar: competencias para trabajo colaborativo, competencias comunicativas, competencias investigativas y competencias para la resolución de problemas:

Competencias relacionadas con las capacidades generales de aprendizaje:

- Aprendizaje autónomo
- Búsqueda, selección, organización y valoración de la información
- Planificación y organización del tiempo y recursos para el aprendizaje
- Comprensión profunda de conceptos abstractos esenciales para la materia
- Transferir, extrapolar y aplicar conocimientos o situaciones nuevas
- Pensamiento sistémico
  
- Plantear y resolver problemas

Competencias vinculadas al mundo profesional:

- madurez y responsabilidad vocacional
- capacidad para realizar trabajo colaborativo
- conocimiento de métodos y procedimientos diversos
- Conocimiento de usos, procesos, términos y contexto vinculados al trabajo con investigación histórica.
- reflexionar y evaluar sobre su propio trabajo
- concreción de objetivos profesionales

Competencias relacionadas con el compromiso personal:

- auto motivación y persistencia en el trabajo investigativo

- habilidad para la presentación de información científica ante diferentes audiencias tanto en forma oral como escrita
- dominio de las buenas prácticas de investigación
- capacidad de actuar con curiosidad, iniciativa y emprendimiento

Las actividades complementarias para verificar las competencias son:

a-) del estudiante:

- utilizar la información disponible en la web sobre el tema central de discusión, mediante consulta reflexiva.
- presentar información nueva, producto de sus lecturas e investigaciones en la web.
- contestar tareas y cuestionarios
- participación activa en un foro electrónico virtual y un foro presencial en tiempo real sobre el tema asignado.

b-) del profesor:

- asumir el rol de profesor – tutor, favoreciendo y guiando la profundización en el tema central de discusión y el manejo de la información.
- comprender las características, clasificación y potencialidades de los foros de discusión en línea en ambientes educativos.
- promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes.
- dar apoyo complementario en la aclaración de dudas, conceptos, problemas.
- evaluar la participación individual y la integración del grupo de estudio
- contrastar resultados finales con el grupo control.

### **3. Metodología para el seguimiento y evaluación**

Para evaluar la efectividad de la intervención en el aula propuesta, se ha considerado la siguiente hipótesis:

Al finalizar el proyecto, los estudiantes del grupo que experimentaron el proceso de intervención en el aula, deben presentar capacidades más desarrolladas que el grupo control para la organización y discusión crítica de la información para el tema del uso de la fotografía en la Historia, utilización de las fuentes de historia oral, y la investigación en áreas novedosas como Historia Local, mentalidades colectivas, etc. Se debe observar un evidente progreso en el dominio de los temas y en el manejo de la información. Por su parte, el profesor al final del curso debe sentir que administró una técnica efectiva, flexible, motivadora y práctica para el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

#### **Metodo empleado para la observacion y seguimiento de la intervencion**

El método propuesto se fundamenta en la organización de un foro virtual como ventana para investigación y discusión de la información disponible en la web durante ocho semanas, previas a la presentación de un foro en tiempo real (foro presencial) en el aula de clases. Esto se puede considerar como una metodología semi presencial de apoyo al curso presencial. Básicamente se debe trabajar por unidades temáticas del curso, y en cada una de estas realizar investigaciones y tareas en grupos utilizando las herramientas y facilidades que provee la plataforma moodle.

La idea fundamental es que los estudiantes elijan temáticas de su interés (con la aprobación del profesor) y que diseñen y ejecuten trabajos y tareas que se consideran necesarios para el correcto desarrollo del curso. Además de una investigación formal que deben presentar en forma de trabajo investigativo, se presentan tres tareas obligatorias para los estudiantes. El docente coordinará las fechas de entrega y la forma en que pueden ir trabajándose más específicamente.

## **Tareas investigativas y de discusión en el foro virtual**

### **Tarea 1:**

De acuerdo a las lecturas trabajadas durante el curso, y en relación con las metodologías de investigación vistas, elabore un pequeño trabajo en que se aborde un tema de interés en su comunidad utilizando como información fuentes primarias y secundarias, preponderando el uso de la fuente oral, realizando entrevistas a pobladores de la comunidad, y al mismo tiempo comparando tal información con fuentes de otro tipo.

Valor 5% - mayo 2010

### **Tarea 2:**

Con respecto a las lecturas que se han abordado en el curso durante las primeras seis semanas, realice un cuestionario de al menos diez preguntas de Historia Oral y respóndalas de forma clara, ordenada y amplia.

Valor 5% - mayo 2010

### **Tarea 3:**

Con la fuente informativa que significa el uso de la fotografía, realice una pequeña investigación en la cual busque fotografías de una comunidad determinada, de diferentes regiones mediante colecciones de fotos que pueda recabar en el archivo nacional, periódicos, y museos del país, además de trabajos de investigación de las universidades, y posteriormente desarrolle un análisis comparativo entre tales fotografías encontradas y fotografías que se tengan de la actualidad. Debe tomar en cuenta el desarrollo socioeconómico de la comunidad que se analice, además del desarrollo de la población, de la infraestructura, todo esto en relación con las coyunturas y contextos de las épocas que se trabaje.

Valor 5% - junio 2010

### **Investigación final:**

Finalmente se utilizará el informe escrito del trabajo investigativo, y la presentación abierta al público como herramientas para evaluar si el trabajo debe ser mejorado, qué correcciones hacer y qué cambios realizar. El informe escrito deberá tener un formato de artículo científico y se evaluará siguiendo los parámetros establecidos para el curso.

Valor 15% - Julio 2010

## **4. Resultados de la evaluación**

Los estudiantes participaron muy poco en el foro virtual. Ello porque en ningún curso previo, ni en este se usa la modalidad. Como es un curso donde el docente participa como colaborador, lo que hicimos fue lograr integrar la historia local como un proceso de investigación hasta concluir el semestre. Ello permitió que se diera una atención semi-presencial para guiar el proceso de investigación y una vez calificados los ejercicios realizados por los estudiantes se le dio la nota al profesor. La ventaja que este me brindó es que decidió que este trabajo fuera la investigación final del curso por lo que ellos se motivaron más a realizarla. En este sentido todos la presentaron.

En cuanto a las tareas, no todos las desarrollaron en forma completa, pero si emplearon elementos que les permitieron elaborar el trabajo final.

Al finalizar se les preguntó a los estudiantes si consideraban importante el desarrollo de la historia local en los estudios de historia y todos dijeron que sí. Consideraron que pudieron aprender de manera más directa el uso de las fuentes históricas y la construcción de un trabajo en Historia sin recurrir a fuentes secundarias o a Internet.

## 5. Análisis y discusión

Es difícil hacer una intervención en un grupo donde uno juega un papel externo, ello porque los estudiantes no le dan la misma importancia a lo que ven con su profesor. El uso del foro virtual no resultó en la forma que se esperaba porque el curso como se mencionó al principio tiene un fuerte componente teórico, en evaluación representa el 70% y la intervención estaba basada en el componente práctico que es muy pequeño, en evaluación solo el 30%. Como en la parte teórica el docente no tenía en práctica ningún trabajo virtual, los estudiantes no se sintieron muy motivados para hacer la parte práctica de manera virtual. Por ello se dio más el trabajo de orientar la investigación de manera semi-presencial.

A pesar de esas dificultades, podemos decir que si se observaron cambios pues por primera vez se les habló de realizar un trabajo por foro virtual y ellos lo vieron bien, les llamó la atención y exploraron en el mismo pero no lo mantuvieron como una constante. Por otra parte, si se fomentaron competencias para realizar historia local e investigación histórica, de no haberse realizado las tres tareas y la investigación final ello no se habría logrado.

### Bibliografía:

Bloch, Marc. *Apología al oficio del historiador*. Mexico. F.C.E., 2001.

Burke, Peter. *Formas de hacer historia*. Madrid. Alianza Editorial. 1994.

Carr, Edward. *¿Qué es la historia?* Barcelona: Editorial Planeta – Agostini. 1993

Enríquez, Francisco. *Estrategias para estudiar la comunidad donde vivimos*. San José. Euned.2009

Fontana, Joseph. *La historia de los hombres*. Barcelona. Editorial Crítica. 2001.

Hobsbawm, Eric. *Sobre la historia*. Barcelona. Editorial Crítica. 2001.

Prost, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. Frónesis. Universitat de Valencia. Madrid. Editorial. Cátedra. 2001.