

Estrategias para la incorporación de la investigación en los procesos de aprendizaje

El Diseño Curricular como experiencia educativa articuladora de la Investigación, en la formación del pedagogo

Miguel Ángel Barradas Gerón



UNIVERSIDAD VERACRUZANA



innova**CESAL**



Proyecto cofinanciado por la Unión Europea



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Proyecto coordinado por la Universidad Veracruzana, México

2011



Proyecto cofinanciado
por la Unión Europea



Universidad Veracruzana

Proyecto coordinado
por la Universidad Veracruzana,
México

«La presente publicación ha sido elaborada con la asistencia de la Unión Europea. El contenido de la misma es responsabilidad exclusiva de los autores y en ningún caso refleja los puntos de vista de la Unión Europea».



Esta obra está bajo la licencia de Reconocimiento-No comercial – Sin trabajos derivados 2.5 de Creative Commons. Puede copiarla, distribuirla y comunicarla públicamente, siempre que indique su autor y la cita bibliográfica; no la utilice para fines comerciales; y no haga con ella obra derivada.

El Diseño Curricular como experiencia educativa articuladora de la Investigación, en la formación del pedagogo.¹

Miguel Ángel Barradas Gerón²
Universidad Veracruzana, México.

*“Cambia lo superficial
Cambia también lo profundo
Cambia el modo de pensar
Cambia todo en este mundo...”*

Todo cambia, Julio Numhauser

1. Presentación

La formación de los estudiantes de pedagogía enfrenta grandes retos para el buen desempeño de su futura profesión, por ejemplo: desarrollar una visión amplia acerca del fenómeno educativo en el marco de una sociedad dinámica, observar con mayor sensibilidad el entorno en donde se sitúa y su posición frente al mundo, pensar críticamente, problematizar situaciones para generar conocimiento que contribuya al desarrollo social y profesional, etc. El estudio del curriculum y las metodologías para su desarrollo, constituyen un espacio potencial de desempeño de la profesión de la pedagogía que pueden aportar elementos valiosos para superar los retos anteriores y contribuir incluso a la construcción de procesos educativos de mayor calidad.

La Facultad de Pedagogía³, considera en su estructura curricular un área de conocimiento que se orienta hacia la *Didáctica y curriculum*, la cual tiene como intención ofrecer al estudiante las herramientas necesarias para comprender y analizar los procesos didácticos a partir del análisis y puesta en práctica de las teorías del aprendizaje y la enseñanza en ejercicios complejos de acercamiento al diseño de un plan de estudios y al desarrollo de sus programas a través de diversas metodologías de la planeación de los aprendizajes.

La propuesta aquí expresa, se desarrolla a partir de una experiencia educativa en *Diseño curricular*, la cual pretende que los estudiantes se aproximen al diseño de un plan de estudios en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, con fundamentos teóricos y metodológicos, a partir del diseño de diagnósticos, el empleo de metodologías de la investigación, con responsabilidad social y profesional. En ese sentido, el diseño curricular, en esta propuesta, se torna como un espacio que favorece en los estudiantes la toma de decisiones académicas reflexionadas a partir del ejercicio responsable de su profesión y se dan a la tarea de proyectar el proceso de formación para otros, a partir de la planeación de elementos organizativos y funcionales para la promoción de una educación pertinente, de calidad y responsable socialmente, según la época.

¹ La propuesta se integra a las intencionalidades del proyecto INNOVA CESAL (Innovación de la Comunidad de Educación Superior de América Latina) que promueve la Universidad Veracruzana, para la promoción del pensamiento complejo y el desarrollo de competencias, así como de la articulación de la investigación al proceso de aprendizaje y enseñanza en el nivel superior. Para conocer el proyecto INNOVA CESAL, puede ingresar a la siguiente dirección electrónica: http://www.innovacesal.org/innova_public/

² Académico de la Facultad de Pedagogía y Apoyo Pedagógico en el Desarrollo Curricular en la Coordinación de Planes y Programas del Modelo Educativo Integral y Flexible, de la Universidad Veracruzana.

³ Universidad Veracruzana. Facultad de Pedagogía, Sistema escolarizado, Región Xalapa. Veracruz, México.

2. Propuesta metodológica para la articulación de la investigación en la formación de los estudiantes de pedagogía a través del *Diseño Curricular*.

Dado que el modelo educativo que guía los proyectos educativos en la Universidad Veracruzana promueve la inclusión de valores y actitudes en el trabajo educativo, el primer momento de la metodología consiste en un espacio para la reflexión en torno a los procesos de formación y sus implicaciones para el diseño, de manera que los estudiantes pueden decidir sobre que desean trabajar. Para provocar la reflexión se parte de la diferencia entre educar y enseñar. La educación como la condición para el desarrollo pleno, armonioso y continuo de los talentos y las aptitudes que cada persona lleva en sí, los que le permiten formular juicios que la llevan a actuar en la sociedad responsablemente, y también, por supuesto, como un medio para proveer al mundo laboral de personas calificadas. La enseñanza como un medio más para la educación cuando propicia aprendizajes significativos: aprender a ser, aprender a vivir con los demás, aprender a hacer y aprender a conocer, incluido el aprender a aprender y a disfrutar del aprender.

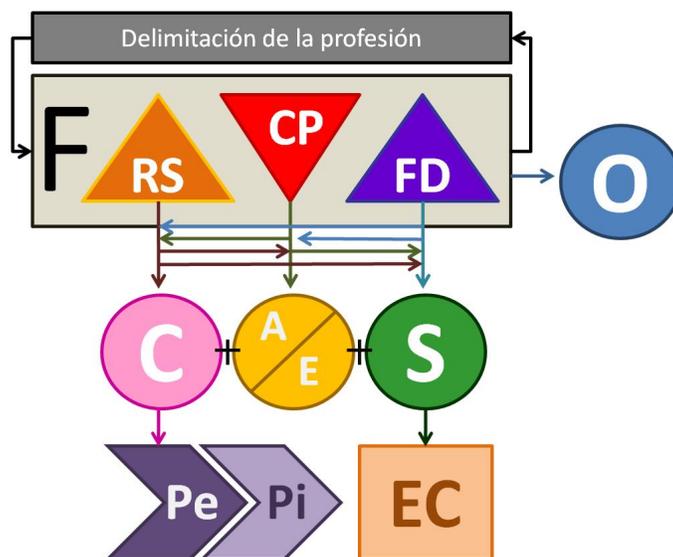
A partir de la determinación de la profesión, que los estudiantes han decidido trabajar, se inicia la elaboración de tres diagnósticos: *Análisis de la realidad social*, en el cual se identifican las necesidades sociales, problemas y problemáticas sociales en donde la profesión elegida tiene posibilidades de intervenir; posteriormente, el *Análisis del campo profesional*, donde se identifican los ámbitos y las escalas del desempeño de la profesión para la intervención de las necesidades, y el *Análisis del fundamentos disciplinares*, para dotar al profesionista de los saberes necesarios para su desempeño competente en esos ámbitos y atender con pertinencia las necesidades sociales que le correspondan. Los tres diagnósticos representan la fundamentación mínima del plan de estudios.

A partir de la identificación de las problemáticas del *Análisis de la realidad social*, derivadas de los problemas ante la falta de atención de las carencias sociales, se diseñan las competencias que el profesionista debe desarrollar para intervenir con pertinencia. Con la información resultante del *Análisis del campo profesional*, se identifican los ámbitos y las escalas por cada competencia, y de la información generada en el Análisis de los fundamentos disciplinares, se extraen los saberes necesarios para el desempeño, en esos ámbitos; con esas escalas, de cada competencia identificada. Los tres análisis se articulan para dar sentido al proyecto educativo en conjunto, y en la expresión de la estructura curricular.

Con la identificación de las competencias, es posible construir el perfil de egreso. Pues representan las características deseables que el profesionista deberá poseer al término de su proceso de formación y para su vida profesional. Con la base del perfil de egreso, se diseña el perfil de ingreso, para considerar las características que son deseables en el proceso de formación. El perfil de ingreso no se considera como el conjunto de requisitos de admisión a una institución, sino las características académicas que deberá mostrar el estudiante durante su permanencia y trayectoria escolar.

Para ejemplificar todo el proceso se presenta el siguiente gráfico con su respectivo código. Las flechas indican las relaciones entre los elementos.

Propuesta metodológica para la aproximación al diseño de un plan de estudios, para educación superior.



Fuente: Adaptación de la propuesta metodológica para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias, Universidad Veracruzana. Medina y Cols. 2005.

Código	
F	Fundamentación
RS	Análisis de la realidad social
CP	Análisis del campo profesional
FD	Análisis de los fundamentos disciplinares
O	Objetivos del plan de estudios
C	Competencias
A	Ámbitos
E	Escalas
S	Saberes
Pe	Perfil de egreso
Pi	Perfil de ingreso
EC	Estructura curricular

**Desarrollo de la propuesta metodológica para la aproximación al diseño de un plan de estudios para educación superior, articulada al programa de estudios
Diseño curricular de la Facultad de Pedagogía:**

Fase 1: Delimitación de la profesión

Dado que el proyecto curricular promueve el desarrollo comunitario, la delimitación de la profesión es fundamental para dar inicio al diseño de una propuesta de plan de estudios de nivel superior. Esta fase se convierte en el espacio de discusión de los estudiantes para la reflexión de su propia formación, del dominio de sus saberes y de sus posibilidades de intervención profesional; es un espacio para reconocer fortalezas y atender las debilidades. En esta fase se discute la importancia de los procesos de formación y de desarrollo; en ese sentido, se permea la propuesta del equipo de Faure y de Delors sobre la idea de que *El desarrollo tiene por objeto el despliegue completo del hombre en toda su riqueza y en la complejidad de sus expresiones y de sus compromisos; individuo, miembro de una familia y de una*

colectividad, ciudadano y productor, inventor de técnicas y creador de sueños. Se reflexiona sobre el aprendizaje y la enseñanza, bases para *aprender a ser, aprender a vivir con los demás, aprender a hacer y aprender a conocer*, incluido el aprender a aprender y a disfrutar del aprender.

Desempeño de aprendizaje

El estudiante delimita la profesión que enmarcará el diseño del plan de estudios, a partir de la discusión-reflexión de ésta y su contribución para el desarrollo social, con amplia sensibilidad hacia el entorno y en un ambiente donde predomina el consenso y la toma de decisiones responsables.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Curriculum • Plan de estudios • Desarrollo • Desarrollo comunitario • Formación • Formación profesional • Formación integral • Carrera • Profesión • Aprendizaje • Enseñanza • Hombre • Sociedad • Políticas educativas entorno al diseño curricular 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a conocer • Aprender a hacer • Aprender a ser • Aprender a convivir • Aprender a disfrutar • Identificación de fortalezas y debilidades • Argumentación • Auto observación • Establecimiento de propuestas • Toma de decisiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia • Respeto a la diversidad de opiniones • Disposición para realizar consensos • Gusto • Compromiso • Responsabilidad • Paciencia • Apertura a la crítica

Estrategias

Aprendizaje	Enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> • Exposición de motivos y metas • Visualizaciones • Formulación de hipótesis • Observación directa e indirecta • Grupos de colaboración 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos colaborativos • Discusión dirigida • Preguntas detonantes

Evaluación del desempeño

Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Delimitación de la profesión para el diseño del plan de estudios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia social • Pertinencia profesional 	<ul style="list-style-type: none"> • Plan de estudios

Fuentes de información

- Casarini Ratto, Martha (1999) *Teoría y Diseño curricular*. Editorial Trillas. México.
- UNESCO. Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y acción. Obtenido en la Red Mundial el 30/09/10 en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Fase 2: Fundamentación del plan de estudios

La fundamentación del plan de estudio se considera la base documental para el proceso de análisis posterior que conduce a la identificación de las competencias que deberá poseer el profesionista de que se trate.

Fase 2a: Análisis de la realidad social

El estudio de las necesidades sociales que se pretende integrar es documental y descriptivo; para orientar su realización, el presente apartado está conformado, en su primera parte, por una serie de ejercicios que van de lo particular a lo general, preguntas guía para estructurar el marco de las

necesidades sociales, así como los problemas derivados de la insatisfacción de esas necesidades; y, en la segunda, por una investigación documental relativa a los contextos regional, nacional e internacional, que permite precisar las manifestaciones y consecuencias de las necesidades sociales identificadas, así como de los problemas asociados a ellas.

Cuando las necesidades sociales no se satisfacen son causa de conflictos para el individuo y la sociedad; la acumulación de necesidades sociales no satisfechas origina problemas y varios problemas constituyen problemáticas que atender. En otras palabras, cuando un sujeto se encuentra insatisfecho con alguna situación, acción o fenómeno, percibe una necesidad e intenta restablecer el estado previo a la carencia o busca otras formas de estar y actuar, siempre con miras a la satisfacción de la necesidad.

De lo anterior se desprende que las necesidades sociales, en su manifestación colectiva o individual, poseen tres dimensiones esenciales: a) un estado de carencia, insatisfacción o condición indeseable; b) la potencia del satisfactor en la búsqueda del equilibrio y; c) la orientación al desarrollo social como fin último; estas características presentan cambios de acuerdo con el contexto espacio-temporal en el cual se esté dando la necesidad social (Max-Neef *et al.*, 1986, citado por Boltvinik, 2005; Valero, en Sánchez (comp.), 1994)

Para que una opción profesional cumpla con el criterio de pertinencia social, es necesario que la formación ofrecida esté orientada hacia la atención y/o solución de las problemáticas sociales prioritarias que se relacionan con la profesión. De ahí que una de las primeras acciones para diseñar un plan de estudios sea el análisis de las necesidades sociales.

Desempeño de aprendizaje		
<i>El estudiante identifica estados de carencias en la sociedad relacionados con la profesión que va diseñar, así como las consecuencias de la falta de atención de éstas, a través del análisis y observación del entorno, en un ambiente de colaboración, interés cognitivo y tolerancia a la frustración, para fundamentar el plan de estudios.</i>		
Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación • Necesidad social • Necesidad de formación • Falsa necesidad • Satisfactor • Problema social • Problemática social • Contexto social 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación de información de fuentes diversas • Análisis de información • Comunicación asertiva • Discriminación de una necesidad social y una falsa necesidad • Discriminación de problemas y problemáticas sociales • Meta cognición • Observación directa e indirecta • Regulación de las emociones (tolerancia la frustración, desarrollo de la empatía). • Redacción de escritos • Toma de decisiones • Argumentación de ideas 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para el trabajo colaborativo • Compromiso • Apertura para la interacción e intercambio de información • Interés cognitivo • Tolerancia a la frustración • Búsqueda del bien común
Estrategias		
Aprendizaje		Enseñanza

- Discusiones en plenarios
- Trabajo en taller
- Búsqueda de información en diversas fuentes
- Reportes de lectura
- Exposición oral y escrita
- Formulación de hipótesis
- Analogías
- Visualización de escenarios futuros

- Moderación de discusiones
- Organización de grupos colaborativos
- Plenaria
- Organizadores previos
- Analogías

Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Reporte de necesidades sociales con sus respectivos problemas y problemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia con la profesión • Suficiencia en la descripción de los planteamientos • Claridad en la expresión escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación del plan de estudios.

Fuentes de información

- Alcántara Armando y otros. 1988 **Educación y democracia en el final del siglo**. Primera edición. Ediciones siglo XXI. México.
- Arnaz José (1993) **La planeación curricular**. Editorial Trillas. Segunda reimpresión. México.
- Boltvinik, J., **Economía moral**. La jornada. Obtenido en la Red Mundial el 30/09/10 en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/may05/050513/029o1eco.php>
- Valero, A. 1994. **Necesidades sociales y políticas sociales, una discusión ininteligible, quizás por emplear dos idiomas**. En Sánchez, M. (comp.), Ponencias de la II Convención de trabajo social. México: UNAM, Escuela Nacional de Trabajo Social.

Fase 2b: Análisis del campo profesional

En esta fase se documentan las características del campo profesional desde donde podrá intervenir el profesionista en la solución posible de las necesidades sociales detectadas. Los datos que se obtienen apuntalan, según la opinión de egresados, empleadores y especialistas, lo que la opción profesional debe otorgar para formar sujetos competentes, es decir, los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos necesarios para el desempeño de una profesión. En ese sentido, se identificaran los ámbitos dominantes, emergentes o decadentes para estructurar un plan de estudios con mayor pertinencia social y laboral. Los ámbitos son los espacios en donde el egresado desempeña las competencias adquiridas durante la formación profesional y pueden ser de muy diversa naturaleza: concretos, cuyos ejemplos son la escuela, el hospital, el laboratorio y el teatro, entre otros; o abstractos, como planes, programas, procesos, políticas, etc. Los ámbitos dominantes del ejercicio profesional corresponden a los espacios profesionales que tienen mayor demanda; los emergentes, tienen que ver con los nuevos descubrimientos y tendencias de la profesión; y los decadentes se refieren a actividades prácticas que caen poco a poco en desuso.

Por las características del análisis y sus propósitos, éste es un estudio descriptivo, ya que busca presentar la situación del campo profesional de los egresados de una opción profesional, a través de ellos mismos, así como de los empleadores y los especialistas.

El estudio del campo profesional, sugiere a los estudiantes el desarrollo de habilidades para la investigación, pues será preciso el diseño de instrumentos para recolectar información, interpretar datos, y presentar la información en un informe de resultados y de la metodología seguida.

Desempeño de aprendizaje

El estudiante identifica el campo profesional del profesionista, a partir del reconocimiento de los ámbitos decadentes, dominantes y emergentes, a través de la aplicación de instrumentos para la recogida de

información, en un ambiente de colaboración e interés por la indagación, para prever la pertinencia social y laborar del plan de estudios que se diseña.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Campo profesional • Mercado laboral • Ámbito profesional: decadente, dominante y emergente • Fuentes de información • Metodologías para el diseño de instrumentos para recogida de información • Pertinencia social y laboral • Fuentes de información: especialistas, sociedad, estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de fortalezas y debilidades de la profesión • Análisis de información • Diseño de instrumentos • Aplicación de metodologías • Interpretación de información • Redacción de escritos • Comunicación asertiva • Asociación de ideas • Argumentación • Organización de información • Planeación del trabajo • Reconocimiento de códigos no verbales 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para la indagación • Respeto • Mesura • Interés • Gusto • Compromiso • Rigor científico • Seguridad • Empatía • Tolerancia a la frustración

Estrategias	
Aprendizaje	Enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de instrumentos • Búsqueda de fuentes de información • Procedimientos de interrogación • Organizadores gráficos • Plenarias • Exposición oral • Visualización de escenarios futuros 	<ul style="list-style-type: none"> • Dirección de prácticas • Discusión dirigida • Exposición oral • Objetivos y propósitos del aprendizaje • Pistas discursivas

Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Informe de resultados del análisis del campo profesional 	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia (que se identifiquen los tres ámbitos de la profesión) • Congruencia con las necesidades sociales detectadas • Diversidad de ámbitos posibles 	Fundamentación del plan de estudios
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos para la recogida de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Claridad en la redacción • Organización de la información • Utilidad de la información 	Metodología de la investigación

Fuentes de información
<ul style="list-style-type: none"> • Tyler, Ralph 1973. Principios básicos del currículo. Editorial Troquel. Buenos Aires Argentina . Capítulo I e introducción. • ANUIES. Mercado Laboral de Profesionistas en México. Diagnóstico y Prospectiva al Año 2010. Desagregación regional y estatal de la información. Escenarios de prospectiva 2000-2006-2010. Obtenido en la Red Mundial 07/09/10 en: http://www.anui.es.mx/principal/programas/estudios/ciesa/ciesa.htm • Ander-Egg, Ezequiel. 2004. Métodos y técnicas de investigación social. México, D.F. : Grupo Editorial Lumen/Humanitas.

Fase 2c: Análisis de los fundamentos disciplinares

En este análisis se aborda la evolución de la(s) disciplina(s) central(es) en la(s) que se basan los saberes de la profesión, incluyendo su(s) trayectoria(s) y su(s) prospectiva(s); se consideran los sustentos teóricos, los aspectos metodológicos y las tendencias.

La profesión se entiende como el conjunto de conocimientos especializados, adquiridos mediante estudios formales. Sus características son las siguientes: a) formación específica y sancionada en su validez; b) seguimiento de determinadas reglas; c) aceptación y cumplimiento de un determinado código ético; d) inclusión de un fin u objetivo beneficioso para la sociedad y, e) constitución de la base económica del individuo. La prospectiva de la profesión se visualiza como el futuro del campo profesional, en función de los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos que debe poseer el egresado. Es el fruto de una proyección sobre el futuro a partir de los acontecimientos del pasado inmediato, de las condiciones del presente, y de la evaluación de los diversos escenarios previsibles que eventualmente pueden presentarse como producto de cambios operados en algunas de las variables consideradas relevantes para la proyección misma. Todo esto permite que la propuesta curricular se elabore tomando en cuenta, en primer lugar, los fundamentos de la(s) disciplina(s), que se conciben como el conjunto de teorías, conceptos, metodologías, técnicas, habilidades, valores y actitudes que constituye la base conceptual e instrumental del cuerpo de saberes profesionales; estos últimos se refieren al conjunto de teorías, conceptos, metodologías, técnicas, habilidades y actitudes que constituyen las herramientas para la ejecución de las funciones propias de la profesión.

En el trabajo colegiado de diseño curricular, es importante considerar la consulta con profesionistas activos, miembros de asociaciones, barras o colegios de profesionales nacionales e internacionales, y otros, para conocer sus puntos de vista respecto de la prospectiva de la(s) disciplina(s) y sus propuestas, e incorporar al plan de estudios los elementos que se juzguen pertinentes.

Desempeño de aprendizaje

El estudiante identifica los saberes que requiere el profesionista para su desempeño en ámbitos de intervención específicos y de atención a las necesidades sociales, a través del análisis de la evolución de las disciplinas que conforman la profesión y de la información que ofrezcan especialistas con la finalidad de dotar al diseño del plan de estudios de pertinencia social y profesional.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Profesión • Disciplina • Saber profesional • Tipos de saberes • Formación • Relación disciplinar 	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de información en fuentes diversas • Diseño de instrumentos para la recolección de información • Análisis de información • Interpretación de información • Emisión de juicios • Sociabilidad • Visualización de escenarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación social • Disposición de servicio • Amabilidad • Tolerancia • Prudencia • Apertura • Búsqueda del bien común • Rigor científico
Estrategias		
Aprendizaje	Enseñanza	
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de instrumentos • Búsqueda de fuentes de información • Procedimientos de interrogación • Organizadores gráficos • Plenarias 	<ul style="list-style-type: none"> • Dirección de prácticas • Discusión dirigida • Exposición oral • Objetivos y propósitos del aprendizaje • Pistas discursivas 	

- Exposición oral
- Visualización de escenarios futuros
- Técnicas de sensibilización a la realidad social

Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los fundamentos disciplinares 	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia (que considere el desarrollo, estado actual y prospectiva de la profesión) • Congruencia con los ámbitos y necesidades sociales planteadas 	Fundamentación del plan de estudios
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos para la recogida de información 	<ul style="list-style-type: none"> • Claridad en la redacción • Organización de la información • Utilidad de la información 	Metodología de la investigación

Fuentes de información

- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México. Capítulos 1-4.
- Taba, Hilda. 1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina introducción y capítulo I.
- Ander-Egg, Ezequiel. 2004. **Métodos y técnicas de investigación social**. México, D.F. : Grupo Editorial Lumen/Humanitas.
- Reyzaal, M. y Sanz. A. I. 1995. **Los ejes transversales**. *Aprendizajes para la vida*. España: Ed. Escuela Española.

Fase 3: Determinación de las competencias profesionales

En esta fase se construyen las competencias genéricas a partir de las problemáticas atendibles por la profesión, identificadas en el apartado *Análisis de la realidad social*. La competencia se entiende como integral, es decir, una acción integradora de saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, que se desempeña en un contexto determinado y con una finalidad específica.

Las competencias se clasifican en tres tipos: básicas, genéricas y específicas. La competencia básica es el conjunto de capacidades indispensables para el aprendizaje de una profesión, muchas de las cuales son adquiridas en los niveles educativos previos; como ejemplo tenemos las de comunicación y auto aprendizaje, promovidas por el Área de formación básica general.

La competencia genérica es aquella necesaria para enfrentar una(s) problemática(s), integra grandes funciones, permite la multireferencialidad y se enuncia de forma sintética; ejemplos de ella son: planeación, gestión, intervención, diagnóstico, evaluación y organización, entre otras.

La competencia específica es la base particular del ejercicio profesional, vinculada a condiciones específicas de ejecución; ejemplos: planeación de la práctica educativa, diseño de programas, etc.

Tener presente que no necesariamente cada problemática se atiende con el desarrollo de todas las competencias. Para estar seguros de la pertinencia de las competencias en relación con la problemática, se podrán plantear las preguntas siguientes: *¿Efectivamente, para atender esa problemática, el egresado requiere desarrollar esa competencia? ¿Y esa otra? ¿Y nada más éstas?* Si se contesta afirmativamente, todavía cabría pedir ejemplos de casos específicos donde se apliquen esas competencias en relación con lo planteado en los apartados *Análisis de la realidad social y del campo profesional*; el propósito es lograr una lista lo más exhaustiva posible de ambos elementos.

Las competencias identificadas se describirán a partir de las siguientes preguntas:

Nombre de la competencia (sustantivo)	¿Cómo se llama la competencia? <i>Planeación</i>
Acción principal expresada con un verbo en infinitivo	¿Qué hace? <i>Planear</i>
Objeto(s) sobre los que se aplica la acción (contenido de la competencia)	¿Qué <i>planea</i> ? <i>procesos, acciones y proyectos</i>
Condiciones en que se realiza la acción (medios, actividades y situaciones)	¿Con qué y cómo <i>Planea</i> ? (incorporando los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos) <i>en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, con fundamentos teórico-metodológicos, a partir de un diagnóstico situacional, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad,</i>
Finalidad de la acción	¿Para qué <i>planea</i> ? <i>con el fin de racionalizar los procesos institucionales</i>

Desempeño de aprendizaje

El estudiante describe analítica y metodológicamente la competencia identificada, con interés cognitivo y paciencia, en un ambiente de colaboración y apertura para reforzar los saberes desarrollados hasta este momento al mismo tiempo que ofrece elementos valiosos para la estructuración del perfil de egreso e ingreso.

Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Competencia • Tipos de competencia: básicas, genéricas y específicas. • Saberes • Contextos • Finalidades • Desempeños de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción de competencias • Desarrollo de metodologías • Inferencia • Juicio • Meta cognición • Organización de información • Análisis de información • Aplicación de las habilidades de comunicación: recepción y expresión 	<ul style="list-style-type: none"> • Autocrítica • Autonomía • Colaboración • Compromiso • Respeto a la diversidad • Paciencia • Búsqueda del bien común • Búsqueda de consensos • Rigor científico

Estrategias

Aprendizaje	Enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologías • Clasificaciones • Analogías • Plenarias • Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos colaborativos • Plenaria • Organizadores previos • Exposición problemática • Ejemplificación • Técnicas de sensibilización a la realidad social

Evaluación del desempeño

Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
Listado de competencias descritas	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia en la descripción de las competencias • Claridad en la expresión escrita • Pertinencia de las competencias con los saberes, necesidades y campo de la profesión 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfil de egreso del plan de estudios

Fuentes de información

- Gonczi, Andrew. 2001. **Perspectivas internacionales sobre la educación basada en competencia**, *Competencias, materiales de lectura*. Coordinación General Académica, Unidad de innovación curricular, Universidad de Guadalajara, pp. 77-110.
- Huerta Amezola, Jesús et al. 2000. **Desarrollo curricular por competencias profesionales integrales**, *Revista Educar*, abril-junio de 2000, Universidad de Guadalajara, pp 87-96. Obtenido en la Red Mundial el 01/10/10 en: <http://educar.jalisco.gob.mx/13/13Huerta.html>
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México.
- Taba, Hilda.1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.

Fase 3.1: Identificación de los ámbitos y escalas de intervención profesional

En esta fase se identifican los ámbitos y escalas donde el profesionista podrá intervenir en las necesidades sociales con las competencias identificadas. Los ámbitos se refieren a los lugares de desempeño de la profesión, que en suma representan el campo de la profesión; las escalas, se refieren a la magnitud o alcance del ejercicio de las funciones desarrolladas por los profesionistas en los ámbitos. En ese sentido, para cada competencia, se identifican sus ámbitos y escalas respectivas. La información que se genere en el *Análisis del campo profesional* es base para el desarrollo de esta actividad.

Desempeño de aprendizaje

El estudiante identifica los ámbitos y la escalas de cada competencia, a partir del análisis del campo profesional y su relación con las necesidades sociales y fundamentos disciplinares, en un ambiente de apertura, colaboración, responsabilidad social y práctica reflexiva para delimitar el alcance del ejercicio de la profesión que se diseña en el curriculum.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Ámbito • Escala • Funciones clave 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del entorno • Análisis de congruencia • Síntesis • Evaluación • Conceptualización • Transferencia • Generalización • Resolución de problemas • Reflexión selectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Rigor científico • Concertación • Rigor científico • Tolerancia a la frustración • Interés cognitivo • Búsqueda de consensos
Estrategias		
Aprendizaje	Enseñanza	
<ul style="list-style-type: none"> • Tipologías • Clasificaciones • Analogías • Plenarias • Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos colaborativos • Plenaria • Organizadores previos • Exposición problemática • Ejemplificación 	
Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Listado de ámbitos y escalas para cada competencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia de los ámbitos con sus escalas y competencias • Diversidad de ámbitos identificados • Claridad en la expresión escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Perfil de egreso del plan de estudios.

Fuentes de información

- Gonczi, Andrew. 2001. **Perspectivas internacionales sobre la educación basada en competencia**, *Competencias, materiales de lectura*. Coordinación General Académica, Unidad de innovación curricular, Universidad de Guadalajara, pp. 77-110.
- Huerta Amezola, Jesús et al. 2000. **Desarrollo curricular por competencias profesionales integrales**, *Revista Educar*, abril-junio de 2000, Universidad de Guadalajara, pp 87-96. Obtenido en la Red Mundial el 01/10/10 en: <http://educar.jalisco.gob.mx/13/13Huerta.html>
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México.
- Taba, Hilda.1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.

Fase 3.2: Identificación de los saberes necesarios para el desarrollo de las competencias

A partir de las fases anteriores, se identifican los saberes que debe desarrollar el profesionista en el ámbito y escala por cada competencia. Se recupera información de las fases del *Análisis de la realidad social*, de los *fundamentos disciplinares* y del *campo profesional*.

Los saberes teóricos se refieren a teorías, conceptos, tipologías; contestan a la pregunta: *¿qué debe conocer el profesional para ejecutar la función clave?* Los heurísticos comprenden saberes aplicados al desempeño de una habilidad, saberes metodológicos, entendidos como la capacidad o aptitud para llevar a cabo procedimientos; contestan a la pregunta: *¿qué debe hacer el profesional para ejecutar la función clave?* Los axiológicos se refieren a las actitudes y su integración en valores; contestan la pregunta: *¿qué actitudes, consigo y con los demás, debe mostrar el profesional cuando ejecuta la función clave?* Cotejar los saberes axiológicos con el ideario. Ajustar el Ideario y/o la columna de saberes axiológicos, si fuera necesario, para lograr la congruencia entre ellos.

Desempeño del aprendizaje

El estudiante identifica los saberes necesario que el profesionista debe desarrollar para su desempeño, con las competencias identificadas y en los ámbitos y escalas señaladas, en un ambiente de colaboración académica y sistematización de información, para sustentar la formación académica del profesionista.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Saberes teóricos • Saberes heurísticos • Saberes axiológicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de saberes • Planteamiento de preguntas • Análisis de información • Observación directa e indirecta • Sistematización de información • Organización de información • Redacción de escritos • Juicio crítico • Visualizaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Autocrítica • Autonomía • Colaboración • Compromiso • Respeto a la diversidad • Paciencia • Búsqueda del bien común • Búsqueda de consensos • Rigor científico
Estrategias		
Aprendizaje	Enseñanza	
<ul style="list-style-type: none"> • Grupo colaborativo • Plenaria • Busque de información en fuentes diversas • Discusión acerca del uso y valor del conocimiento • Visualización de escenarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos • Discusión dirigida • Exposición problemática • Ejemplificaciones • Organizadores gráficos • 	
Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación

<ul style="list-style-type: none"> Listado de saberes teóricos, heurísticos y axiológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Congruencia con los ámbitos y escalas Pertinencia con la profesión Contribución al perfil de egreso 	<ul style="list-style-type: none"> Estructura curricular del plan de estudios.
---	---	---

Fuentes de información

- Huerta Amezola, Jesús et al. 2000. **Desarrollo curricular por competencias profesionales integrales**, Revista Educar, abril-junio de 2000, Universidad de Guadalajara, pp 87-96. Obtenido en la Red Mundial el 01/10/10 en: <http://educar.jalisco.gob.mx/13/13Huerta.html>
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México.
- Taba, Hilda. 1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.

Fase 4: Diseño de los objetivos, perfil de egreso e ingreso

Los objetivos son las directrices del proyecto curricular y plantean en términos positivos los resultados deseados. En su estructuración se considera la articulación de los saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, así como los fines intelectual, humano, social y profesional. Se expresan en términos claros y entendibles para toda la comunidad del programa educativo y representan el propósito global que puede ser evaluado bajo parámetros cuantitativos y cualitativos.

El perfil de egreso es la presentación condensada de las características profesionales y personales pretendidas en el egresado. En este diseño curricular, que utiliza el enfoque de competencias como estrategia para construir la estructura curricular, se elabora con las competencias, básicas, genéricas y específicas, que evidencia el estudiante al concluir su trayecto por el plan de estudios del programa educativo.

El perfil de ingreso es la presentación condensada de las características deseables en el aspirante a cursar una opción profesional. Representa el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores esenciales que los diseñadores del plan de estudios consideran como necesarios para que el aspirante pueda transitar satisfactoriamente por la oferta que le presenta.

Desempeño de aprendizaje

El estudiante elabora objetivos curriculares a partir de los elementos que conforman el plan de estudios, al mismo tiempo que caracteriza el perfil de egreso e ingreso, en un ambiente donde predomina la apertura, la creatividad y el rigor para dotar de sentido al proyecto educativo del plan de estudios.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> Objetivos curriculares Objetivo general Objetivo específico Fines de la formación del estudiante Perfil de egreso Perfil de ingreso 	<ul style="list-style-type: none"> Comparación de modelos y enfoques Descripción de objetivos curriculares Descripción de perfiles curriculares Organización de información Análisis de información Generalización 	<ul style="list-style-type: none"> Apertura Disposición para compartir información Mesura Creatividad
Estrategias		
Aprendizaje	Enseñanza	
<ul style="list-style-type: none"> Redacción de escritos Discusiones grupales en torno de los mecanismos seguidos para aprender y las dificultades encontradas 	<ul style="list-style-type: none"> Discusión dirigida Exposición con apoyo tecnológico variado Preguntas intercaladas Plenaria 	

- Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento

Evaluación del desempeño		
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> • Declaración de los objetivos, perfil de egreso e ingreso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia • Claridad en la redacción • Pertinencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto curricular

Fuentes de información

- Ander-Egg, Ezequiel. 2004. **Métodos y técnicas de investigación social**. México, D.F. : Grupo Editorial Lumen/Humanitas.
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México.
- Taba, Hilda.1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.

Fase 5: Organización de la estructura curricular

El apartado de estructura curricular se nutre, sobre todo, de la información generada en los análisis de las necesidades sociales y del campo profesional: las necesidades sociales, problemas y problemáticas, del primero, y los ámbitos profesionales dominantes, decadentes y emergentes, del segundo. La estructura curricular es un esquema de la organización de las experiencias educativas y las relaciones existentes entre ellas, dentro del plan de estudios, en función de las áreas de formación que favorecen la formación de profesionistas para atender de manera competente los requerimientos de la sociedad.

Este apartado persigue la construcción de ese esquema que muestra las principales características curriculares de los programas de estudios que la integran. Es la parte del proceso de diseño curricular en la cual toda la información recopilada hasta el momento se transforma hasta definir los programas de estudios que integran el plan de estudios para la formación de profesionistas dentro del programa educativo.

La adecuada construcción de la estructura curricular consolida el perfil de egreso e ingreso planteado.

Saberes		
Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Estructura curricular • Programa de estudios • Organización curricular • Modelos curriculares 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de modelos curriculares • Organización de saberes en programas de estudios • Meta cognición • Construcción de soluciones alternativas • Transferencia • Generalización • Resolución de problemas • Reflexión selectiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura • Disposición para la participación en grupos multi e interdisciplinarios • Creatividad • Responsabilidad social • Concertación • Rigor científico • Tolerancia a la frustración • Interés cognitivo • Flexibilidad

Estrategias	
Aprendizaje	Enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> • Discusiones grupales en torno de los mecanismos seguidos para aprender y las dificultades encontradas • Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento • Taller 	<ul style="list-style-type: none"> • Discusión dirigida • Planteamiento de preguntas detonantes • Organización de grupos colaborativos • Plenaria • Debates

Evaluación del desempeño

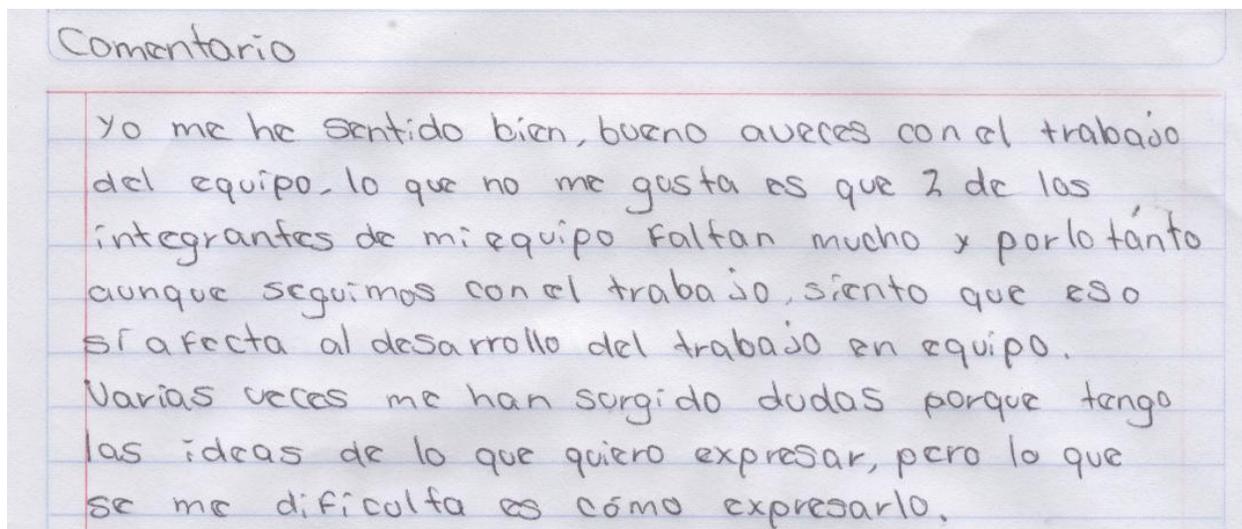
Evidencia	Criterios	Ámbito de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> Estructura curricular 	<ul style="list-style-type: none"> Organización Pertinencia Congruencia interna 	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto curricular

Fuentes de información

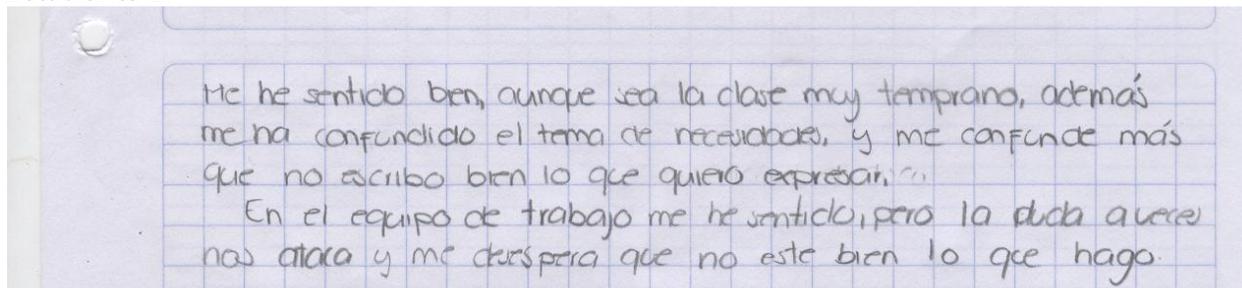
- Sánchez Soler M. Dolores (1995) Modelos Académicos. Primera edición. ANUIES, México.
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. Metodología de Diseño curricular para la Educación superior. Editorial Trillas, México.
- Taba, Hilda. 1987. Elaboración del currículo. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.

3. Apreciación inicial de los estudiantes respecto de la metodología implementada

Estudiante 1:



Estudiante 2:



Estudiante 3:

Durante este tiempo transcurrido a lo largo del semestre en esta experiencia educativa me he sentido muy a gusto, ya que la manera en la que estamos elaborando este proyecto me agrada, ya que vamos siguiendo los pasos y así es un poco más ordenado y se nos facilita, y lo más importante es que de esta manera nuestro trabajo final tendrá un orden y será bueno, con resultados agradables, bueno es lo que se espera. La manera en la que se va analizando y desglosando el proyecto es una forma correcta para obtener buenos resultados.

Estudiante 4:

Hasta ahora me he sentido muy a gusto, me ha gustado como hemos estado trabajando en equipo, ya que me doy la oportunidad de conocer a otros compañeros y no siempre trabajar con los que me llevo. Me parece muy interesante lo que estamos realizando hasta ahora, ya que es muy importante conocer como futuras pedagogas las necesidades sociales que se encuentran a nuestro alrededor, y como poder intervenir para dar una propuesta de solución a esa necesidad. Ya que muchas veces solo pensamos en nosotros mismas y no nos damos cuenta de lo que pasa a nuestro alrededor. En sí, me gusta lo que estamos haciendo.

Estudiante 5:

La clase ~~se me~~ es muy constructiva, hay un reconocimiento de los problemas. Pero también hay un descubrimiento de lo que criticamos pero a la vez ignoramos, que no ~~no~~ conocemos.

Me siento entusiasmado, por todo lo que podemos analizar y proponer en la clase, pero a la vez frustrado por la falta de información que tengo al respecto de ciertos temas.

Conocemos los problemas y las posibles soluciones, pero nunca nos metemos a fondo.

Estas clases me han hecho reflexionar acerca de las problemáticas y de que sabemos las soluciones, pero también empezar a plantearse ~~las~~ ~~solu~~ ~~ciones~~ el cómo resolverlas.

Saber expresar lo que en realidad se requiere y se quiere.

Estudiante 6:

07 10 10

Diseño curricular

Hasta el momento me he sentido a gusto con la forma en la que estamos trabajando así como también con el equipo. La dinámica que tiene el grupo es agradable para realizar un buen trabajo en conjunto, apesar de que la clase es muy temprano a las 7, no se me hace monotonía y aburrida.

Pero me parece bueno de vez en cuando realizar algunas otras estrategias de trabajo o comenzar la clase con una técnica de integración de grupo como la que se acordó para la clase que nos voluamos a ver.

4. Resultados obtenidos durante la implementación de la propuesta

Los resultados que se presentan a continuación se basan en las apreciaciones de los estudiantes al término de la experiencia educativa y una vez concluido la propuesta del plan de estudios.

- Con respecto a la percepción asumida del Diseño Curricular en general, cambio significativamente. Los estudiantes que formaron parte de esta experiencia educativa estaban cursando el primer semestre, por lo que los referentes de muchos acerca del currículum se expresaban en lo que comúnmente se conoce como *historia de vida* o *currículum vitae*. Al término de la experiencia los estudiantes refieren acerca del currículum como un proceso de toma de decisiones acerca de la formación que se espera ofrecer a un sujeto en edad escolar, o bien; como el documento normativo que expresa intencionalidades educativas claras para ofrecer una educación de calidad.
- A partir de la clarificación del *Curriculum*, los estudiantes lograron reconocer la importancia del Diseño Curricular para favorecer el desarrollo social, pues las implicaciones para el desarrollo de los procesos de formación involucran, por un lado; el reconocimiento de los contextos sociales y las carencias que presentan para poder identificar formas de atención y solución de problemáticas, y por otro; la aplicación de metodologías de la investigación y la educación para dotar de sentido y pertinencia social al proyecto educativo.
- Respecto al diseño de un plan de estudio, las metodologías siempre son diversas. Sin embargo, los estudiantes aseguran reconocer los elementos mínimos que conforman un proyecto curricular, así como una metodología precisa para desarrollar cada elemento. Sobre el punto anterior, los estudiantes reconocen la importancia del trabajo en colaboración para el desarrollo del proyecto curricular, pues la naturaleza misma del proyecto implica el involucramiento de diversos sujetos: aquellos que dominen las bases metodológicas desde las teóricas pedagógicas y aquellos que dominen o tengan referentes en común sobre la profesión que se espera desarrollar.
- Durante esta experiencia educativa, los estudiantes han podido encontrar en el diseño curricular un espacio para el desempeño de la futura profesión. Lo reconocen como una actividad compleja, que debe asumirse desde diferentes perspectivas y posturas, que exige de un conjunto de habilidades muy precisas asociadas a la observación de hechos y acontecimientos, problematización de situaciones, organización de grupos de colaboración, aplicación de metodologías para la investigación social, entre las más importantes.

5. Conclusiones

El cambio constante de la sociedad, los escenarios sociales cada vez más diversos, el pensamiento social más heterogéneo, etc., provocan que la educación se movilice en congruencia con estos factores, y seguramente otros. En la medida que los cambios sociales surgen, se modifican las prácticas educativas, los saberes se incrementan, los avances tecnológicos ofrecen una cobertura mayor. En ese sentido, para que la educación encuentre cabida fuerte en el desarrollo social, el estudio curriculum se ha vuelto indispensable para mantener los procesos formativos de los estudiantes actualizados, congruentes con los cambios sociales culturales y humanos y pertinente con el desarrollo de las profesiones.

Innovar en educación es la oportunidad de los docentes y estudiantes para resignificar los procesos de formación de los estudiantes, de la enseñanza, del proceso de aprender y para qué aprender. El proceso de formación de los estudiantes entonces deberá caracterizarse por ser novedoso, provocador, motivador, interesante, de manera que sea el punto de partida para otras cosas más, otras cosas que trasciendan los espacios áulicos y el entorno de circulación del estudiante se convierta en el espacio de oportunidades para manifestar su sentido de responsabilidad y transformarla en sociedad en una mejor.

La propuesta para orientar al estudiante al estudio del currículum y al diseño de una propuesta de plan de estudios, es muy valiosa en la medida que permite a estudiantes de licenciatura promover la interdisciplinariedad de las profesiones y puedo concluir que articula elementos de la investigación a la formación profesional toda vez que los estudiantes que vivieron esta experiencia, tuvieron la oportunidad de trabajar en colaboración; en participación con otros para fundamentar la propuesta del proyecto educativo y proponer elementos valiosos para transformar situaciones sociales indeseables a partir de la construcción de un plan de estudios que incluye un perfil de egreso pertinente para intervenir en problemáticas sociales.

Por otro lado, provoco que los estudiantes de pedagogía, se involucraran en la situación investigada para convertirla en el objeto de transformación a partir de sus experiencias personales y luego, trasladarlas a situaciones académicas formales en un documento intencionado para la formación de otros. Así mismo, fue un espacio provocador de la autoreflexión, habilidad favorable para el desarrollo de procesos de investigación.

6. Fuentes de información

- Alcántara Armando y otros. 1988 **Educación y democracia en el final del siglo**. Primera edición. Ediciones siglo XXI. México.
- Ander-Egg, Ezequiel. 2004. **Métodos y técnicas de investigación social**. México, D.F. : Grupo Editorial Lumen/Humanitas.
- ANUIES. **Mercado Laboral de Profesionistas en México**. Diagnóstico y Prospectiva al Año 2010. Desagregación regional y estatal de la información. Escenarios de prospectiva 2000-2006-2010. Obtenido en la Red Mundial 07/09/10 en: <http://www.anui.es.mx/principal/programas/estudios/ciesa/ciesa.htm>
- Arnaz José (1993) **La planeación curricular**. Editorial Trillas. Segunda reimpresión. México.
- Boltvinik, J., **Economía moral**. La jornada. Obtenido en la Red Mundial el 30/09/10 en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/may05/050513/029o1eco.php>
- Casarini Ratto, Martha (1999) **Teoría y Diseño curricular**. Editorial Trillas. México.
- Díaz Barriga Arceo Frida y otros. 1990. **Metodología de Diseño curricular para la Educación superior**. Editorial Trillas, México.
- Gonczi, Andrew. 2001. **Perspectivas internacionales sobre la educación basada en competencia**, *Competencias, materiales de lectura*. Coordinación General Académica, Unidad de innovación curricular, Universidad de Guadalajara, pp. 77-110.
- Huerta Amezola, Jesús et al. 2000. **Desarrollo curricular por competencias profesionales integrales**, Revista Educar, abril-junio de 2000, Universidad de Guadalajara, pp 87-96. Obtenido en la Red Mundial el 01/10/10 en: <http://educar.jalisco.gob.mx/13/13Huerta.html>
- Medina, N. y cols. 2005. **Guía para el diseño de proyectos curriculares con el enfoque de competencias**. UV. Xalapa, Veracruz. Editorial UV.
- Reyzabal, M. y Sanz. A. I. 1995. **Los ejes transversales**. *Aprendizajes para la vida*. España: Ed. Escuela Española.
- Sánchez Soler M. Dolores (1995) **Modelos Académicos**. Primera edición. ANUIES, México.
- Taba, Hilda.1987. **Elaboración del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires, Argentina.
- Tyler, Ralph 1973. **Principios básicos del currículo**. Editorial Troquel. Buenos Aires Argentina . Capítulo I e introducción.

- UNESCO. **Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y acción.** Obtenido en la Red Mundial el 30/09/10 en:
http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm
- Universidad Veracruzana. 1999. **Nuevo Modelo Educativo para la Universidad Veracruzana: lineamientos para el nivel licenciatura**, Xalapa, México. ISBN 968-834-484-2
- Valero, A. 1994. **Necesidades sociales y políticas sociales, una discusión ininteligible, quizás por emplear dos idiomas.** En Sánchez, M. (comp.), Ponencias de la II Convención de trabajo social. México: UNAM, Escuela Nacional de Trabajo Social.