

Tabla de contenido

| | |
|--|-----|
| Presentación | 5 |
| Estrategias y orientaciones para la formación en competencias y pensamiento complejo | 19 |
| Arte, Arquitectura y Diseño | 67 |
| Estrategias para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en las disciplinas artísticas: Arte, Arquitectura y Diseño | 69 |
| Ciencias básicas | 91 |
| Estrategias para el aprendizaje fomentando el pensamiento complejo para el desarrollo de competencias profesionales en el área de las Ciencias Básicas | 93 |
| Ciencias de la salud | 111 |
| Estrategias para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en el aula en el Área de Ciencias de la Salud | 113 |
| Económico – administrativas | 141 |
| Estrategias para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en el aula en el Área Económica y Administrativa | 143 |
| Humanidades y ciencias sociales. | 187 |
| Estrategias para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en el área de Humanidades y Ciencias Sociales | 189 |

| | |
|--|------------|
| Ingenierías y tecnologías. | 257 |
| Estrategias para el desarrollo de competencias y pensamiento complejo en el aula en asignaturas del área de ingenierías | 259 |
| Anexo. | 291 |
| Participantes en el proyecto Innova Cesal | 293 |